

四、觀察下列句子並寫出標號中的詞意(每格三分，共十五分)

- 1 佝僂而行的老農夫……()
- 2 我們不要把精力全放在微不足道的小事上……()
- 3 白鷺鷥不疾不徐的飛上青天……()
- 4 寂靜的雨林中常常有突如其來的殺手……()
- 5 你應該用你的才能去幫助許多的「艱苦人」……()

五、默寫與解釋(默寫每句二分，解釋每句四分，共十二分)

默寫	默寫
解釋	解釋
待到重陽日， 還來就菊花。	綠樹村邊合， 青山郭外斜。

六、造句，每題至少要有兩個句子以上(每句三分，共九分)

- 1、…只要…不只…更…
- 2、…為了…都…
- 3、…每當…就…

七、選擇題(每題一分，共十八分)

- () 1 過故人莊這首詩的題材是在描寫什麼？
①家庭的溫馨和樂 ②退休後飲酒作樂的生活
③政治的黑暗及人民的生活 ④恬靜的農村風光和朋友間的情感。
- () 2 在過故人莊這首詩中，為什麼孟浩然說等到重陽節，還要再來賞菊花？
①在美景下和朋友高興對飲，忍不住相約再聚。 ②朋友家的菊花開得太漂亮
③朋友準備的食物太好吃，讓他想再來嘗一次。 ④重陽節才有時間出門。
- () 3 「綠樹村邊合，青山郭外斜。」句中哪些字是「動詞」？
①郭、邊 ②青、綠 ③合、斜 ④邊、外。

() 4 在我的夢想一文中，沈芯菱的母親為什麼執意要變賣收藏多年的玉飾？

① 她為了成全女兒的興趣 ② 她希望買電腦後可以改善生活

③ 她希望女兒能待在家裡不要亂跑 ④ 她期盼女兒可以幫助更多的人。

() 5 在我的夢想一文中，沈芯菱的母親說：「今日老天爺給你這天賦和機會，你應該用它去幫助更多的『艱苦人』……。」一句表達了什麼樣的語氣？ ① 疑問 ② 鼓勵 ③ 驚慌 ④ 失望。

() 6 在我的夢想一文中，「草根臺灣臉譜」的「草根」，它的含義最接近下列何者？

① 如野草般眾多，分布廣泛。 ② 像野草一般平凡，卻有頑強的生命力
③ 充滿農村的純樸風格 ④ 老實善良。

() 7 「每一份溫馨的扶助都帶動更多愛的循環□像漣漪一樣不斷擴散開來□並激勵人心□創造溫暖□成為一股最美好的力量□」缺空處應填入哪些標點符號？

①、。、，、 ②，，、，。 ③、，、，。 ④，、，、。

() 8 在把愛傳下去一文中，林智勝說：「做這件事，比擊出全壘打更快樂！」由上述文句可以推測他的心情如何？ ① 無奈 ② 悲傷 ③ 開心 ④ 憤怒。

() 9 把愛傳下去一文告訴我們什麼道理？

① 接受他人的幫助後要懂得感恩，並且把愛傳下去。 ② 練球要專心一致，終能有所成就。
③ 要像林慶台一樣懷抱電影夢想，永不放棄。 ④ 捐錢讓家扶基金會更壯大。

() 10 下列哪個詞語和「害怕、擔心」無關？ ① 驚慌失措 ② 害羞膽怯 ③ 嚎啕大哭 ④ 興致勃勃。

() 11 在迷途一文中，作者最後會淚水決堤的原因是什麼？ ① 作者的友人願意開車來接她

② 有陌生人願意伸出友誼的雙手幫助她 ③ 飛行時發生危險 ④ 英文程度不佳遭人嘲笑。

() 12 作者透過迷途一文，主要想告訴我們什麼道理？ ① 做事要小心謹慎，不要做無畏的冒險。

② 人遇到困難時，要想辦法克服。 ③ 旅行需要有朋友同行才安全。 ④ 四海之內皆朋友。

() 13 在走進原始雨林一文中，下列何者不是描述動作的句子？

① 走在前頭的阿貢突然停下腳步 ② 螢火蟲在我們四周飛來飄去
③ 濃密的樹冠層層遮住滲入的陽光 ④ 登山鞋踩下時，褐色的汁液立刻從樹葉中溢了出來。

() 14 關於走進原始雨林的敘述，何者錯誤？ ① 末段作者期待未來在雨林探險，更深入了解雨林。

② 全文一開始先點明時間和地點，再對雨林做了概括性的描述。

③ 作者運用豐富的想像力和深入的觀察力，生動的描述雨林。

④ 作者獨自一人冒險進入雨林，非常勇敢。

() 15 走進原始雨林主要在告訴我們什麼？

① 到不同的國家遊歷探險，可以開拓視野 ② 只要有勇氣便可征服大自然
③ 有很多美景已經快要消失，我們應該多去欣賞。 ④ 帶雨林有豐富的資源可以開發。

() 16 在東海岸鐵路一文中，下列哪一句是描寫入夜後的海岸？

① 太平洋上鋪了一條皎潔的絲帶 ② 雲霧從山腰之處冉冉升起
③ 海洋壯闊、澎湃 ④ 金黃色的暮光便從天潑灑下來。

() 17 下列關於東海岸鐵路的敘述，哪一項是錯誤？

① 作者認為窗外的景物變化很有趣。 ② 作者運用了嗅覺和味覺的摹寫。
③ 作者描寫靜態與動態的景物特色。 ④ 作者的心情隨著鐵路的前進而產生變化。

() 18 在東海岸鐵路一文中，作者搭乘的是哪一段路途？

① 北迴線鐵路 ② 南迴線鐵路 ③ 中部橫貫公路 ④ 雪山隧道。

八、閱讀測驗 (每題二分，共十二分)

梅雨潭閃閃的綠色招引著我們，我們開始追捉她那離合的神光了。掀著草，攀著亂石，小心探身下去，又鞠躬過了一個石穹門，便到了汪汪一碧的潭邊了。瀑布在襟袖之間，但我的心中已沒有瀑布了。我的心隨潭水的綠而搖蕩。那醉人的綠呀！彷彿一張極大極大的荷葉鋪著，滿是奇異的綠呀！我想張開兩臂抱住她，但這是怎樣一個妄想呀！站在水邊，望到那面，居然覺著有些遠呢！（節錄自朱自清綠）

- () 1 依據本文描述，梅雨潭最大的特色是什麼？
- ① 迷人的綠 ② 深不見底的潭水
③ 難以形容的天氣 ④ 潭上的瀑布。
- () 2 「瀑布在襟袖之間，但我的心中已沒有瀑布了。」為什麼作者「心中已沒有瀑布」？
- ① 作者見過其他更美的瀑布 ② 捨近求遠是人之常情
③ 瀑布的顏色不是綠的 ④ 被梅雨潭深深吸引。

「蜻蜓點水」是比喻膚淺而不深入的接觸。其實，蜻蜓在水面上輕點一下的時候，表示母蜻蜓正在產卵呢！當母蜻蜓在產卵時，雄蜻蜓會在一旁注視著母蜻蜓產卵，以確保小寶寶的平安。蜻蜓產的卵並不是直接孵出蜻蜓，而是變出外型截然不同的「水蠶」。這水蠶可是水中的小獵手，會在水中以靜制動，等到獵物靠近時，再以迅雷不及掩耳的速度伸出特別的下巴，一把抓住獵物，再拉回嘴邊慢慢的享用。

水蠶要經過九到十四次的蛻皮，歷時一個月到二、三年，才會變成蜻蜓的模樣。蜻蜓會以極快的速度靠近其他昆蟲，加上合起來像捕蟲網的六隻毛腳，捕捉獵物可以說是輕而易舉。蜻蜓的食物主要是蚊子、蒼蠅，幼蟲也會捕食蚊子的幼蟲子子。不過，大蜻蜓吃小蜻蜓，甚至雄蜻蜓吃雌蜻蜓的現象也很常見，真可說是飢不擇食！

當陽光愈強，蜻蜓的尾巴也會愈翹愈高，停在枝條上活像個體操選手。牠們可不是為了參加比賽，而是為了減少身體曝曬的面積，天生就是防晒高手呢！

- () 1 當蜻蜓在水面上輕點一下時，是代表什麼意思？
- ① 蜻蜓在休息 ② 蜻蜓在產卵 ③ 蜻蜓在喝水 ④ 蜻蜓在宣示主權。
- () 2 下列敘述何者正確？
- ① 蜻蜓不會吃自己的同類。 ② 陽光愈強，水蠶尾巴也會愈翹愈高。
③ 蛻皮數次以後，水蠶才會變成蜻蜓。 ④ 水蠶會以像補蟲網的六隻毛腳，捕捉獵物。

仰首望上去，湛藍的天空下，陽光燦爛做背景，勾勒出懸崖峭壁奇石重重疊疊的的形體，這些山就像喝醉酒的老翁，一個靠著一個，沉睡著不知幾千萬年。

再沒有比春雨洗浴後的青山更迷人了，整個山坡，都是蒼翠欲滴的濃綠，沒來得及散盡的霧氣像淡雅絲綢，一縷縷的纏在它的腰間，陽光把每片葉子上的雨滴，都變成了五彩的珍珠。

這堵石壁像摩天大廈迎面壓來，高得像就要坍塌下來咄咄逼人。山巔上，密密麻麻樹林好像扣在絕壁上的一頂巨大的黑毯帽，黑綠叢中，岩壁裡蹦出一簇簇不知名的野花。

- () 1 這篇文章是在描寫下列哪一項景物？
- ① 雲海 ② 日出 ③ 山景 ④ 海景。
- () 2 文章中的「五彩珍珠」指的是什麼？
- ① 雨滴 ② 朝露 ③ 花朵 ④ 昆蟲。

☆加分題！請寫出五言律詩格律(律詩的特性)，寫出一個特性零點五分，最多三分