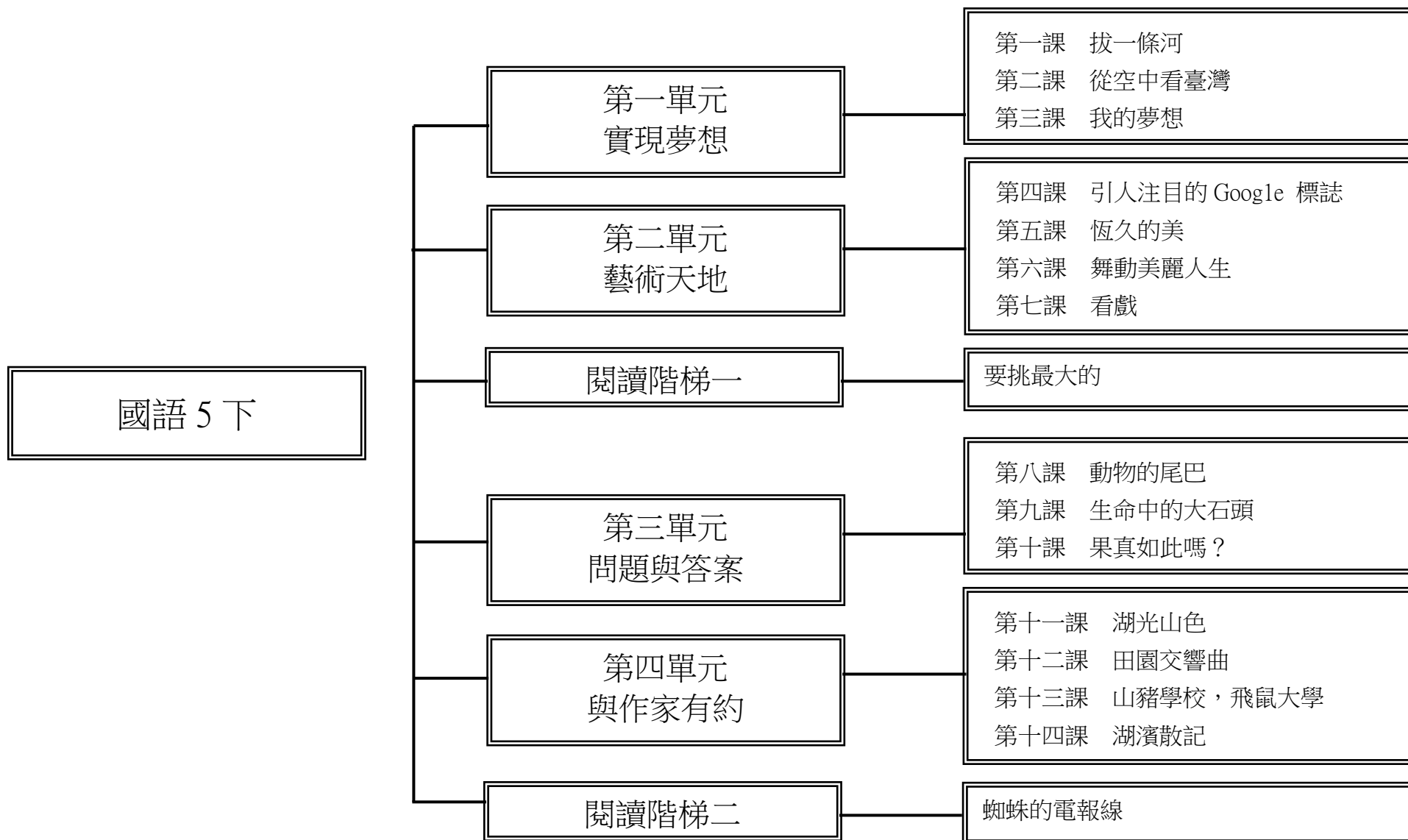


一、課程架構圖



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習文字的運用，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感。「提問」是課文內容深究的教學技術之一，能刺激學生思考，尋找回應的答案，更可以引導學生自立學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 養成主動閱讀課外讀物的習慣。
2. 掌握不同文體的特性，使用簡單的修辭技巧，練習寫作有關的文章。
3. 歸納聆聽的內容，正確記取細節與要點，並語意清晰，主題明確的說出自己的想法。
4. 了解注音符號中語調的變化，應用於朗讀相關的文學作品，並能利用字詞典，分辨字義。
5. 培養觀察與思考的寫作習慣，應用各種表達方式練習習寫觀察所得。
6. 認識基本文體的特色及寫作方式，並能共同討論相關的閱讀內容，進而分享心得。
7. 應用注音符號，理解字詞音義，收集相關的資料，提升語文學習效能，並能利用結構變化原理自行歸納識字。

五、教學策略建議：

「深究課文」是國語課的重要環節，主要是探討課文的思想、觀念、知識和寫作技巧。「深究課文」包含下列兩種：

(1) 內容深究

指研究課文「是什麼」和「為什麼」。

包含：認識課文內容、掌握主題重點、了解取材方向、體會精神觀念。

目的：豐富知識的內涵，建立正確的觀念，培養正確的判斷能力，訓練思維以及培養美感經驗。

提問方法：包含演繹、歸納、分析、想像、分組討論等方法。

(2) 形式深究

指研究課文「怎麼寫的」和「為什麼要這樣寫」，亦即深究作者的寫作方式，文章布局及修辭方法。

包含：深究課文文體、課文結構、句子和文法修辭。

另外，建議教師可提供相關的故事或事實，輔導學生報告生活中的實際經驗，設計活動，研讀相關資料，經由討論、發表，可幫助學生對課文內容和形式有更深入認識。

六、參考資料：

1. 拔一條河 文：余宜芳、楊力州 天下文化 民國一〇二年
2. 我的心，我的眼，看見臺灣 文：齊柏林 圓神出版社 民國一〇二年
3. 不怕我和世界不一樣 文：許芳宜、林蔭庭 天下文化 民國一〇二年
4. 驚豔米勒——田園之美畫展 文：歷史博物館 歷史博物館 民國九十七年
5. 跟雲門去流浪 文：林懷民 大塊文化 民國九十六年
6. 寶貝，你要做時間的主人 作者：羅塔爾·塞維特、迪克·康乃茲 譯者：林碩斌 飛寶出版社 民國九十七年
7. 猴子與猩猩 文：瑞蒙 翻譯：蔡士瑩 貓頭鷹 民國九十四年
8. 八代灣的神話 文：夏曼·藍波安 圖：儲嘉惠 聯經出版 民國一〇〇年
9. 康軒版第十冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小祕訣。
2. 養成聆聽詩歌朗讀 CD 等不同媒材的習慣。
3. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文特性，練習不同文體的寫作技巧。
4. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。
5. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12										

因應彈性放假調整至 2/20

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/15 2/20	實現夢想	一、拔一條河	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1.能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。</p> <p>2.能閱讀課文內容，歸納主旨，以及文章結構與大意。</p> <p>3.能運用課文結構方式分享所查詢的故事。</p> <p>4.能有系統的摘要聆聽的故事內容。</p> <p>5.能運用譬喻修辭豐富描寫內容。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1.注意「瘡」、「眶」的讀音。</p> <p>2.聆聽同學介紹「面對逆境，永不放棄」的故事，練習聽的專注力。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5.閱讀課文細節，了解詞語的正確運用。</p>	6(含原本2/12一堂課)	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量(閱讀) 2.實作評量(聆聽) 3.實作評量(發表) 4.習作評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習
三	2/22 2/26	實現夢想	一、拔一條河／二、從空中看臺灣	<p>【一、拔一條河】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1.能透過寫作，表達面對困難時，應有的人生態度。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆畫。</p> <p>3.能專心聆聽同學報告課文相關議題的資料並摘錄重點。</p> <p>4.能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與的哀愁。</p> <p>5.能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。</p>	<p>【一、拔一條河】</p> <p>1.練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。</p> <p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關臺灣自然環境方面的課外讀物。</p> <p>2.學生專心聆聽老師提問，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量(聆聽) 2.實作評量(發表) 3.習作評量 4.實作評量(閱讀) 5.實作評量(朗讀) 6.口頭評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	2/29 3/04	實現夢想	二、從空中看臺灣／三、我的夢想	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【三、我的夢想】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>2.能盡力做好環保，愛護家園。</p> <p>【三、我的夢想】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀沈芯菱的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽沈芯菱的故事，練習摘錄大意，並了解沈芯菱愛這片土地的努力過程。</p> <p>3.能依照本課相關介紹，具體說出沈芯菱追求夢想的故事。</p> <p>4.能利用相似部件統整生字，並熟悉新詞的意義。</p> <p>5.能主動閱讀名人奮鬥的故事，摘要故事內容。</p>	<p>【二、從空中看臺灣】</p> <p>1.以問答方式深究課文內容，讀出課文想傳達的主旨。</p> <p>2.練習「每次……總……」、「為了……」和「只有……才能……」的造句。</p> <p>【三、我的夢想】</p> <p>1.能運用電腦—注音—輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2.安靜聆聽同學美讀課文。</p> <p>3.能夠有條理且詳細的講述課文內容。</p> <p>4.注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>5.閱讀課文，了解課文內容中，沈芯菱努力的過程及默默為公益活動的付出。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.實作評量（聆聽） 3.習作評量 4.口頭評量 5.實作評量（閱讀）	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐
五	3/07 3/11	實現夢想／藝術天地	三、我的夢想／統整活動一	<p>【三、我的夢想】</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【三、我的夢想】</p> <p>1.能上網欣賞「草根臺灣臉譜」，以完整語句簡要說明其內容，並記錄心得感想。</p> <p>2.學習「沈芯菱以愛助人」，並懂得關懷各角落的人們。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.認識不同的寫作人稱。</p> <p>2.認識敘述和描寫的表述方式。</p> <p>3.習寫敘述和描寫的表述方式。</p>	<p>【三、我的夢想】</p> <p>1.練習看照片寫故事。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.教師指導學生，透過自行練習、閱讀例句及彼此討論，學會辨別不同的人稱，並知道不同的寫作人稱可以表現出不同的風格。</p> <p>2.經過教師說明，以及學生討論與練習，了解敘述和描寫的表述方式之不同，並學會運用在說話及寫作中。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量（閱讀） 4.實作評量（朗讀） 5.實作評量（聆聽） 6.實作評量（報告） 7.習作評量	<p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p>	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/14 3/18	藝術天地	統整活動一／四、引人注目的 Google 標誌	<p>【統整活動一】</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【四、引人注目的 Google 標誌】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-4 能利用電子科技，統整訊息的內容，作詳細報告。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.認識本活動中所介紹的開頭和結尾的寫法。</p> <p>【四、引人注目的 Google 標誌】</p> <p>1.應用注音符號使用電腦查尋資料。</p> <p>2.專注聆聽同學分享「我的上網經驗」，歸納內容。</p> <p>3.發表「令我驚喜的 Google 塗鴉標誌」，歸納特色和感想。</p> <p>4.利用電子字詞典，認識課文中生字、新詞的意思。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.經過教師說明，以及師生共同歸納與討論，了解文章的開頭與結尾應注意那些要點，並習得常見的寫作方式。</p> <p>【四、引人注目的 Google 標誌】</p> <p>1.應用注音符號使用電腦查尋資料。</p> <p>2.專注聆聽同學分享「一個令人驚豔的 Google 塗鴉標誌」，歸納內容。</p> <p>3.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> <p>4.注意寫法正確：分辨「裁」和「栽」、「湊」和「揍」、「億」和「憶」、「弗」和「佛」等。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（聆聽） 3.實作評量（報告） 4.習作評量 5.實作評量（發表） 6.口頭評量	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p>
七	3/21 3/25	藝術天地	四、引人注目的 Google 標誌／五、恆久的美	<p>【四、引人注目的 Google 標誌】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p>	<p>【四、引人注目的 Google 標誌】</p> <p>1.上網查尋 Google 塗鴉標誌，認識它的功能和演進。</p> <p>2.學習限制式短文寫作，透過網路和同學分享。</p> <p>3.欣賞生活中存在的美感，提升藝術方面的興趣。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1.聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。</p> <p>2.表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p> <p>3.口語清晰的說出畫作故事。</p> <p>4.會使用數位化字辭典，分辨多義字「騰」、「勒」。</p>	<p>【四、引人注目的 Google 標誌】</p> <p>1.蒐集與「藝術」有關的文章或書籍。</p> <p>2.練習「不再……而是……」、「除此之外……也……」、「無論……或是……都」的句型造句。</p> <p>【五、恆久的美】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.專心聆聽畫作的故事。</p> <p>3.分享一幅畫作的故事。</p> <p>4.運用字辭典，分辨多義詞的用法：「沸騰」、「慷慨」。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.口頭評量 5.實作評量（聆聽）	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	3/28 4/01	藝術天地	五、恆久的美／六、舞動美麗人生	<p>【五、恆久的美】</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【六、舞動美麗人生】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>1.閱讀課文，理解文章要旨。</p> <p>2.學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>3.培養欣賞畫作的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p> <p>【六、舞動美麗人生】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，查詢有關舞蹈的資料和林懷民的故事。</p> <p>2.閱讀林懷民及雲門舞集或其他舞蹈家的資料或影片，說出他們的故事並提出看法。</p> <p>3.會用字詞典，分辨同音字、形近字及近義詞。</p> <p>4.能認識說明文的總分總結結構及寫法，完成段落摘要。</p>	<p>【五、恆久的美】</p> <p>1.主動閱讀與米勒有關的文章或書籍，了解米勒的生平及創作的名作。</p> <p>2.練習細節的描寫，完成短文。</p> <p>【六、舞動美麗人生】</p> <p>1.一字多音：降福的「降」讀作「ㄐ一ㄥˋ」；不勝枚舉的「勝」讀作「ㄕㄨㄥˋ」。</p> <p>2.專心聆聽有關說明文體的寫法介紹。</p> <p>3.分享有關林懷民的故事。</p> <p>4.利用聯想識字，分辨形近字的異同。</p> <p>5.找出各段落的重點詞語，寫出課文意義段的重點。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.口頭評量 5.實作評量（朗讀）	<p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>八、運用科技與資訊</p>
九	4/04 4/08	藝術天地	六、舞動美麗人生／七、看戲	<p>【六、舞動美麗人生】</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【七、看戲】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【六、舞動美麗人生】</p> <p>1.認識詳寫及略寫在文章中的作用。</p> <p>2.能欣賞舞蹈之美，透過舞蹈藝術豐富生活。</p> <p>【七、看戲】</p> <p>1.利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。</p> <p>2.欣賞一齣戲，並能重述內容。</p> <p>3.看完一齣戲後，能說出自己的看法。</p> <p>4.學習分項具體描寫的布局方法。</p> <p>5.閱讀和戲劇有關的課外讀物。</p>	<p>【六、舞動美麗人生】</p> <p>1.發表練習並列複句和遞進句的句型練習。</p> <p>【七、看戲】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>2.聆聽劇中人物對白，判斷人物的情緒。</p> <p>3.用聲調自然，輕鬆的語氣敘述自己的想法。</p> <p>4.學習用字謎的方式，分解字的結構，輔助識字。</p> <p>5.用「總分結構」的方式摘取課文大意。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.實作評量（寫作） 5.實作評量（收集）	<p>【資訊教育】</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	4/11 4/15	藝術天地	七、看戲／統整活動二	<p>【七、看戲】</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<p>【七、看戲】</p> <p>1.培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.學習轉化修辭的技巧。</p> <p>2.認識縮寫的方式與作用。</p> <p>3.運用縮寫讓找到文章的中心句重點，訓練資料整合的功夫。</p>	<p>【七、看戲】</p> <p>1.口述難忘的一首歌。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.辨識有無轉化修辭的差異性。</p> <p>2.從例句分析認識轉化修辭「擬人」的技巧。</p> <p>3.從學過的課文中，搜尋轉化修辭的句子，並共同分析、討論。</p> <p>4.討論課文中的例句，分析縮寫前後的差別，並發表。</p> <p>5.透過聽講、閱讀和練習，了解縮寫的方式和意涵。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（寫作） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表）	【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊
十一	4/18 4/22	問題與答案	統整活動二／要挑最大的	<p>【統整活動二】</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.運用網路搜尋功能，自主學習藝術相關知識。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3.學習找出文章主要的論點</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.學生分享自己上網搜尋到的藝術相關資料。</p> <p>【閱讀階梯一】</p> <p>1.閱讀時聚焦於「為什麼」和「如何」兩項重點。</p> <p>2.透過畫記及標示重點的方式，深入分析並理解文章。</p> <p>3.標示文章結構，並互相討論，再將結果整理成表格。</p> <p>4.用刪除、歸納、合併與潤飾的方式撰寫全文大意。</p> <p>5.從全文大意中找出主旨。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（寫作） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.實作評量（聆聽） 5.習作評量		三、生涯規劃與終身學習 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	4/25 4/29	問題與答案	八、動物的尾巴	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1.聆聽同學發表的說話內容，指出同學發表時的優點。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，分辨在句中的意義。</p> <p>3.學習先總說，後分說，再總說的說明方法，整理課文內容。</p> <p>4.練習從課文中，找出文章的取材方式。</p> <p>5.學習譬喻、設問修辭。</p> <p>6.練習以先總說、後分說、再總結的方法，完成說明文。</p> <p>7.了解動物如何善用尾巴適應生活。</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，查詢與寫作相關的資料，並整理出來。</p> <p>2.認識近義詞。</p> <p>3.耐心聆聽，記住聆聽要點，並能說出同學報告時的優點。</p> <p>4.了解課文中有關動物的尾巴說明的內容。</p> <p>5.整理課文內容，說出「動物的尾巴」的要點。</p> <p>6.學習譬喻、設問修辭。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（報告） 3.習作評量 4.實作評量（聆聽）	【生涯發展教育】 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十三	5/02 5/06	問題與答案	九、生命中的大石頭	<p>【九、生命中的大石頭】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【九、生命中的大石頭】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀時間的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽生命中的大石頭，了解大意，練習摘錄重點。</p> <p>3.能具體說出本課有關時間管理及做事方法的重點。</p> <p>4.能利用相似部件統整生字，並掌握「罐」、「寢」字組合時筆畫的變化。</p> <p>5.能運用對話手法具體描述事件發展過程。</p> <p>6.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>7.認識時間管理的重要及做事的方法，進而對人生有所規畫。</p>	<p>【九、生命中的大石頭】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關時間管理方面的課外讀物。</p> <p>2.學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>3.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> <p>4.辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5.閱讀課文細節，透過石頭、沙與雨水的實驗，認識時間管理的重要。</p> <p>6.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（聆聽） 3.習作評量 4.實作評量（閱讀、寫作） 5.實作評量（收集）	【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	5/09 5/13	問題與答案	十、果真如此嗎	<p>【十、果真如此嗎】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【十、果真如此嗎】</p> <p>1.透過注音符號了解字義，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.聆聽同學發表的說話內容，並記住內容要點。</p> <p>3.發表一則熟悉的故事、寓言或成語典故，提出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p> <p>4.精讀課文，了解閱讀議論文的方法。</p> <p>5.配合閱讀教學，練習撰寫議論文。</p> <p>6.培養追根究柢的實證態度，解決生活中的各種問題。</p>	<p>【十、果真如此嗎】</p> <p>1.利用注音輸入的方式，上網搜尋本課提到的一天圓地方一與一腐草化螢一等相關資料，了解這些例子在文章中呈現的目的。</p> <p>2.耐心聆聽，記住聆聽要點，並回答教師及同學提問。</p> <p>3.發表一則故事或成語典故，指出其中不合理的地方，並說出正確的觀念或方法。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>5.了解課文中有關探求真相，追求事實的議論內容。</p> <p>6.配合閱讀教學，練習撰寫議論文的論點、論據。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（閱讀、寫作） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表）	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十五	5/16 5/20	與作家有約	統整活動三	<p>【統整活動三】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式（如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等）。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.認識會意字的由來，並辨識會意字。</p> <p>2.欣賞作品中運用設問的部分，能指出作品寫作的特色。</p> <p>3.能掌握設問的技巧，運用在說話或作文中。</p> <p>4.認識說明、議論的表述方式。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.閱讀或朗讀課文後，分析會意字的組成及意義。</p> <p>2.從「會意字小故事」中得到更多啟發。</p> <p>3.教師以提問方式引導學生，學習分辨設問常見的三種方式。</p> <p>4.從身邊找出例句，體會設問修辭在文章中可以產生的作用及效果。</p> <p>5.練習運用設問修辭。</p> <p>6.透過閱讀和討論，認識說明和議論的表述方式。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（報告） 3.習作評量（記錄） 4.實作評量（聆聽） 5.實作評量（收集） 6.實作評量（發表）		一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	5/23 5/27	與作家有約	十一、湖光山色	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-4-1 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.能運用注音符號認識詩歌文字，了解詩意。</p> <p>2.能專心聆聽詩歌頌讀並適切回應。</p> <p>3.能正確流利的介紹一首詩歌。</p> <p>4.能利用相似部件統整生字，並掌握組合時筆畫的變化。</p> <p>5.能欣賞詞語在古詩詞和語體文中的運用效果。</p>	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.應用注音符號，閱讀與詩歌有關之讀物。</p> <p>2.聆聽詩歌情境，並能以表情和動作適當回應。</p> <p>3.用合宜的口語聲調介紹詩歌。</p> <p>4.利用相似部件，辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>5.了解課文中詩句的意思和含義。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	<p>1.實作評量（聆聽）</p> <p>2.實作評量（收集）</p> <p>3.實作評量（發表）</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.實作評量（閱讀）</p> <p>6.實作評量（發表）</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	5/30 6/03	與作家有約	十一、湖光山色／十二、田園交響曲	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p>	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.能在觀察景物後，書寫觀察所得。</p> <p>2.體會詩中哲理，學習從不同角度看事情。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，培養自學能力，提升語文能力。</p> <p>2.聆聽課文所表達的內容，配合肢體動作進行表演。</p> <p>3.能清楚流暢的讀出課文的詩歌，感受歡樂的情意。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.以「田園」為主題，閱讀相關不同文類的作品，感受不同的情感表達。</p>	<p>【十一、湖光山色】</p> <p>1.欣賞古詩歌描摹景物的技巧。</p> <p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能認真聆聽詩歌的內容，想像詩歌情景，運用肢體表演出來。</p> <p>3.能生動流利的讀出詩歌中表達的歡樂情感。</p> <p>4.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字的方法。</p> <p>5.發揮想像讀懂詩歌的意涵，說出自己的收穫或想法。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（聆聽） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.習作評量 5.實作評量（閱讀） 6.實作評量（發表）	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十八	6/06 6/10	與作家有約	十二、田園交響曲／十三、山豬學校，飛鼠大學	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.能讀懂詩歌中使用的修辭技巧，並在創作中實際運用。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.利用注音輸入法，查詢原住民作家的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽教材內容，回答問題並說出聽後感想。</p> <p>3.有條理的說出有關原住民文化和其他相關故事的內容。</p> <p>4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>5.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話與詞語運用的特色。</p> <p>6.蒐集喜好的作家及作品，閱讀不同作家的文章。</p>	<p>【十二、田園交響曲】</p> <p>1.學習詩歌中運用的疊字技巧，理解使用疊字造成的趣味。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習歸納重點。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.會查字詞典，學習本課的生字新詞意義。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（閱讀） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.習作評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際瞭解 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/13 6/17	與作家有約	十三、山豬學校，飛鼠大學／十四、湖濱散記	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和問架結構原理寫字。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.運用課文中的寫作技巧，依不同的重點擴寫語句。</p> <p>2.培養尊重生物，與大自然和諧相處的態度。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.能運用注音符號欣賞以描寫湖光山色為主題的文章。</p> <p>2.聆聽同學發表遊歷湖畔、山林或田園生活的經驗。</p> <p>3.說出與鳥類或動物之間互動的趣味。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，利用字詞典認識一獮一的讀音。</p> <p>5.能閱讀梭羅著作的湖濱散記更進一步了解其時代背景，與寫作的心境。</p> <p>6.體會作者對周遭人、事、物的情懷。</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>1.認識文體：本課為以寫人、事為主的記敘文。</p> <p>2.蒐集喜好的作家及作品，閱讀作家不同的作品。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.應用注音符號，幫助理解難詞，了解本課的意涵。</p> <p>2.聽出文章中特寫動物的動詞。</p> <p>3.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>4.練習以分解字形結構來輔助認字。</p> <p>5.以組織意義段段意的方式引導學生摘取本課大意。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量（閱讀） 2.實作評量（收集） 3.實作評量（發表） 4.習作評量 5.口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>2-3-1 瞭解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十	6/20 6/24	與作家有約	十四、湖濱散記／統整活動四	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-3 能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字詞語的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.配合閱讀教學，撰寫人與自然之間互動的文章。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.認識形聲字的造字原理。</p> <p>2.歸納整理學過的形聲字形符與聲符。</p> <p>3.能明白絕句的形式。</p> <p>4.欣賞絕句的藝術表現。</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>1.練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出風景特色。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.教師透過提問和說明，介紹中國造字的方法。</p> <p>2.引導學生辨析形聲字的形符與聲符。</p> <p>3.透過教師的引導和提示，學會區別會意字與形聲字。</p> <p>4.誦讀課本中的詩歌，體會體裁的特色。</p> <p>5.教師說明絕句的體裁，並補充相關資料，讓學生進一步了解。</p> <p>6.引導學生體會詩歌的音樂性與節奏感。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量(閱讀) 2.實作評量(收集) 3.實作評量(發表) 4.習作評量 5.口頭評量	【環境教育】 1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
二十一	6/27 6/30	與作家有約	統整活動四／蜘蛛的電報線	<p>【統整活動四】</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.認識續寫的寫作技巧。</p> <p>2.練習運用續寫的方式習寫作文。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>1.學習透過思考、標記重點及分析文本，理解文章內容。</p> <p>2.學習分析文章結構，並寫下全文大意。</p> <p>3.學習找出文章主旨。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.透過教師的提示和引導認識續寫。</p> <p>2.練習續寫的寫作技巧。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 5 下電子教科書	1.實作評量(閱讀) 2.實作評量(收集) 3.實作評量(發表) 4.習作評量 5.口頭評量		三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊

備註：全學期預計撰寫 4~6 篇作文，並依本校作業調閱辦法，定期委由校內相關人員批閱審定之。