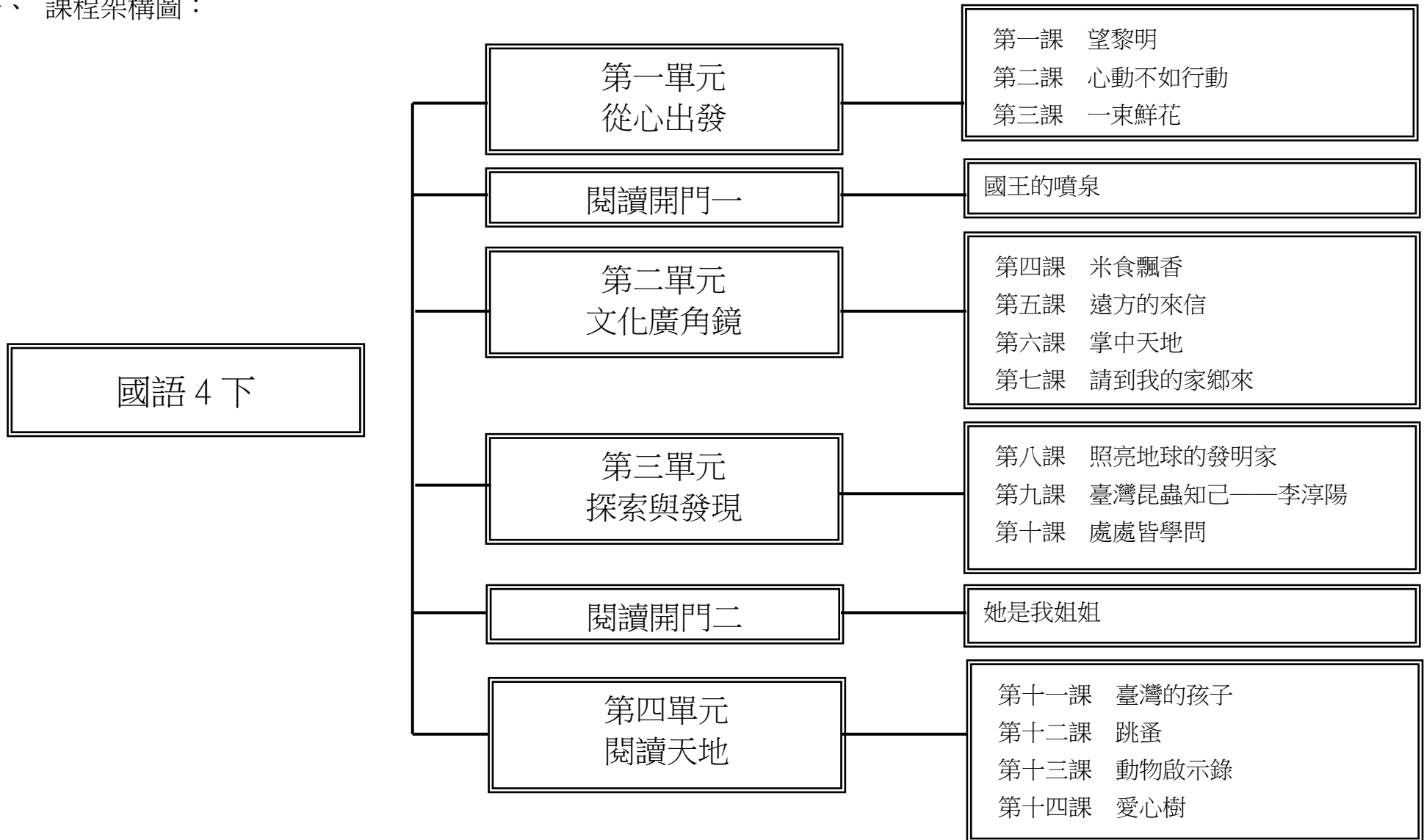


一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
2. 有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

此階段為語文學習第二階段。語文學習是素質學科也是工具學科，除了利用注音符號，欣賞語文的優美之外，也可以學會使用部首查字、詞典，統整識字，進而增加閱讀、描寫和聆聽的能力。

四、課程目標：

1. 能應用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。
2. 能確實把握聆聽的方法，聽出對方說話的表達技巧。
3. 能充分表達意見，合適的表現語言。
4. 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。
5. 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。
6. 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。
7. 能培養觀察與思考的寫作習慣，並認識各種文體，練習不同類型的寫作。

五、教學策略建議：

四年級是發展閱讀的黃金年齡，建議進行閱讀教學時，可以根據教學自主原則，教學情境、班級學生程度與學校本位課程，適度調整後，以「活動」為主體，做延伸閱讀及活動之用，落實多元化的學習。另語文統整活動提供多元的評量活動，兼顧聽、說、讀、寫、作和思考的應用。

(1) 閱讀教學

透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論。

(2) 認識修辭

透過本冊的語文統整活動，認識簡單的修辭方法，並學習運用於文章中，奠定作文寫作的基礎。

六、參考資料：

- 1.我是西瓜爸爸 文：蕭蕭 三民書局 民國八十九年
- 2.攀上心中的巔峰 文：劉墉 水雲齋 民國八十七年
- 3.臺灣的米食 文：翁雲霞 稻田出版 民國九十一年
- 4.不帶地圖去旅行，環遊世界 101 天 文：RohKieDong 譯：張琪惠 圖：ParkYoungSoo 高富 民國九十三年
- 5.臺灣小百科—臺灣布袋戲 文：謝德錫 稻田出版 民國八十九年
- 6.好學的愛迪生 文：蔡月惠 圖文 民國八十三年
- 7.李淳陽昆蟲記 文：李淳陽 遠流 民國九十四年
- 8.請到我的家鄉來 文：林海音 圖：鄭明進 小魯 民國九十六年
- 9.陳素宜輕寓言：禮物森林 文：陳素宜 國語日報 民國一〇一年
- 10.唉！向動物學做人，做事才能像個人 文：鄭書旻 曼尼文化 民國一〇一年
- 11.康軒版第八冊教師手冊

七、課程計畫：

學習總目標：

1. 為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。
2. 學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。
3. 體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
4. 學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。
5. 透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。
6. 配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	2/12										

因應彈性放假調整至 2/20

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	2/15 2/20	從心出發	一、望黎明	<p>【一、望黎明】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p>	<p>【一、望黎明】</p> <p>1.能利用注音符號，正確讀出課文中的句子。</p> <p>2.聆聽課文理解內容，並歸納出課文表現驚嘆的語句。</p> <p>3.能美讀課文，以抑揚頓挫的語調來朗誦。</p> <p>4.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。</p>	<p>【一、望黎明】</p> <p>1.能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>2.能專心聆聽本課的課文內容，理解文章主旨。</p> <p>3.能利用注音符號，自行閱讀文章。</p> <p>4.能正確書寫生字的基本筆畫。</p> <p>5.閱讀完詩歌後，說出自己的收穫或想法。</p>	6(含原本2/12一堂課)	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 4 下電子教科書</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.觀察評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>
三	2/22 2/26	從心出發	一、望黎明 / 二、心動不如行動	<p>【一、望黎明】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫作業。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【一、望黎明】</p> <p>1.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。</p> <p>2.仔細聆聽成功屬於堅持到最後的人一文，並歸納要點。</p> <p>3.有條理的說出堅持理想的事例。</p> <p>4.查字詞典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。</p> <p>5.能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p>	<p>【一、望黎明】</p> <p>1.練習「然而……」與「為了……」的句型。</p> <p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.運用注音符號，閱讀有關的課外讀物。</p> <p>2.聆聽教學 CD。</p> <p>3.能說出堅持理想的事例。</p> <p>4.注意字形的正確。</p> <p>(1)貧：上為「分」。</p> <p>(2)毅：左半為「彳」。</p> <p>5.以「起因—經過—結果」摘取大意。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 4 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	2/29 3/4	從心出發	二、心動不如行動／三、一束鮮花	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。</p> <p>2.辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>1.利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3.學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。</p> <p>4.學習描述事物情景的句子。</p> <p>5.深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。</p>	<p>【二、心動不如行動】</p> <p>1.了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>2.認識描述內心感受的語句。</p> <p>【三、一束鮮花】</p> <p>1.利用注音符號，重點記下大掃除的經過，並與同學分享。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享環境整理的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3.使用字（詞）典查出詞語，訓練自行識字的能力。</p> <p>4.練習描述一個幽靜雅潔的地方。</p> <p>5.了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.習作評量 4.實作評量（問答） 5.紙筆評量 6.口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-2 認識衣著對個人的重要性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊
五	3/7 3/11	從心出發	三、一束鮮花／統整活動一	<p>【三、一束鮮花】</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>2-2-2-1 能聽出重點。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>【三、一束鮮花】</p> <p>1.配合說話教學，學習描述事物情景的方法。</p> <p>2.了解整潔的環境對自己身心的影響。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。</p> <p>2.能聽出重點。</p> <p>3.能歸納聆聽內容並知道重點。</p> <p>4.認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。</p>	<p>【三、一束鮮花】</p> <p>1.練習用「不單……還……」、「……於是……」造句。</p> <p>2.讀出課文環境漸漸改變的情況和影響。</p> <p>【統整活動一】</p> <p>1.默讀：教師引導學生默讀內容。</p> <p>2.提問：聆聽時應注意的事項有哪些？鼓勵學生就閱讀內容，踴躍發言。</p> <p>3.討論：在不同場合，應該要注意的事項有無不同：(1)音樂會(2)演唱會(3)上課或聽演講</p> <p>4.複習：教師提醒記敘文四要素—人物／時間／地點／事情。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（朗讀） 3.實作評量（問答） 4.習作評量 5.紙筆評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-2 認識衣著對個人的重要性。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 七、規畫、組織與實踐

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	3/14 3/18	從心出發／閱讀開門一／文化廣角鏡	統整活動一／國王的噴泉／四、米食飄香	<p>【統整活動一】</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【閱讀開門一、國王的噴泉】</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。</p> <p>【閱讀開門一、國王的噴泉】</p> <p>1.認識「連結文本的因果關係」。</p> <p>2.應用「連結文本的因果關係」閱讀文章。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p>	<p>【統整活動一】</p> <p>1.欣賞：引導學生默讀第三課課文一束鮮花。</p> <p>2.寫綱要：閱讀後，寫下每段的綱要。</p> <p>3.討論：討論課文中，每段的内容前後有什麼關係。引導學生發現：此篇文章是按照時間的先後順序描寫，這種方式就是：順敘法。</p> <p>4.分享：根據電視影片、戲劇或小說，分享有哪些作品是依「順敘」手法拍攝。</p> <p>5.比較：教師提出一篇倒敘的文章，讓學生比較「順敘」和「倒敘」的不同。</p> <p>【閱讀開門一、國王的噴泉】</p> <p>1.將文中的重要事件整理出來。</p> <p>2.找出彼此間的脈絡關係，看看前面的事件是不是造成後面事件的原因。</p> <p>3.將前因後果依序排列，連結成因果鏈。</p> <p>【四、米食飄香】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關鄉土方面的課外讀物。</p> <p>作文一篇</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 4 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量（問答）</p> <p>2.實作評量（朗讀）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.同儕互評</p> <p>7.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規畫、組織與實踐</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
七	3/21 3/25	文化廣角鏡	四、米食飄香／五、遠方的來信	<p>【四、米食飄香】</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1.聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。</p> <p>2.能具體說出本課有關米食的介绍。</p> <p>3.能利用相似部件統整生字，並掌握「健」字組合時筆畫的變化。</p> <p>4.能運用譬喻手法具體詳細的介绍兩種以上的美食特色。</p> <p>5.能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>6.認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。</p>	<p>【四、米食飄香】</p> <p>1.學生專心聆聽，回答教師的提問。</p> <p>2.說出對課文內容的理解與想法。</p> <p>3.辨識形近字的讀法及用法。</p> <p>4.能運用譬喻手法介绍美食特色。</p> <p>5.能以完整語句說出所觀察的圖片內容。</p> <p>6.主動擴大閱讀米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.能利用注音符號，進行延伸閱讀。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.口頭評量 4.習作評量 5.實作評量（朗讀）	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊
八	3/28 4/1	文化廣角鏡	五、遠方的來信／六、掌中天地	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p>	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。</p> <p>2.能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。</p> <p>3.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>4.能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。</p> <p>5.能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1.能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。</p>	<p>【五、遠方的來信】</p> <p>1.專心聆聽同學發言，並掌握重點。</p> <p>2.能口述課文內容，並與自身經驗作比較。</p> <p>3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.理解課文內容，掌握兩地文化的特色及差異。</p> <p>5.練習仿寫課文中出現的句子。</p> <p>【六、掌中天地】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀有關臺灣傳統文化的文章。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.口頭評量 2.習作評量 3.實作評量（朗讀） 4.同儕評量 5.實作評量（觀察） 6.實作評量（報告、發表）	<p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
九	4/4 4/8	文化廣角鏡	六、掌中天地／七、請到我的家鄉來	<p>【六、掌中天地】</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p>	<p>【六、掌中天地】</p> <p>1.能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。</p> <p>2.能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。</p> <p>3.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>4.認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。</p> <p>5.能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1.能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。</p>	<p>【六、掌中天地】</p> <p>1.認真聆聽同學的經驗分享，並給予回饋。</p> <p>2.能口述課文內容，歸納段落大意。</p> <p>3.利用部件比較，協助辨識形近字，並練習其用法。</p> <p>4.了解本課的表述方式及文章結構。</p> <p>5.在限定的情境下，練習用「不只要……還要……」及「除了……之外……」造句。</p> <p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1.應用注音符號閱讀有關各國文化活動的報導或書籍。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（觀察） 2.口頭評量 3.習作評量 4.實作評量（報告、發表） 5.實作評量（朗讀） 6.自我評量	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 六、文化學習與國際了解
十	4/11 4/15	文化廣角鏡	七、請到我的家鄉來／統整活動一	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>【第一次評量週】</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1.聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。</p> <p>2.能口述課文內容，以及各國文化的特色。</p> <p>3.利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>4.能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。</p> <p>5.能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.認識生活中的實用語文，並學會在閱讀時摘取重要訊息。</p>	<p>【七、請到我的家鄉來】</p> <p>1.專心聆聽同學發言，並掌握重點。</p> <p>2.能口述課文重點。</p> <p>3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.了解課文結構及特色，掌握各段重點。</p> <p>5.練習用散列式的方式描寫家鄉特色。</p> <p>【統整活動二】</p> <p>1.請學生閱讀引導語，理解何謂生活中的實用語文。</p> <p>2.請學生依序讀一讀課文中的實例，教師引導學生理解不同的文件有不同的內容，需明白閱讀重點，才能掌握其所傳遞的訊息。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.習作評量 3.口頭評量 4.自我評量 5.實作評量（觀察） 6.實作評量（報告、發表）	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十一	4/18 4/22	文化廣角鏡	統整活動二	<p>【統整活動二】</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。</p> <p>2.了解「過渡」在文章中扮演的角色及意義。</p> <p>3.學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1.教師引導學生理解何謂「過渡」。</p> <p>2.師生共同討論，理解「過渡」的方式。</p> <p>3.教師可運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.國語 4 下電子教科書	<p>1.實作評量（觀察）</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量（報告、發表）</p> <p>5.實作評量</p> <p>6.同儕互評</p>		<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>
十二	4/25 4/29	探索與發現	八、照亮地球的發明家	<p>【八、照亮地球的發明家】</p> <p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p>	<p>【八、照亮地球的發明家】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀發明家的故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.能仔細聆聽同學發表發明家故事。</p> <p>3.能閱讀文章並回答問題。</p> <p>4.能分辨形近字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5.能和同學討論發明家的故事內容，分享心得。</p> <p>6.能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p> <p>7.能學習愛迪生鍥而不捨的研究精神。</p>	<p>【八、照亮地球的發明家】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀發明家的故事。</p> <p>2.能理解有關發明的故事脈絡。</p> <p>3.認識本課詞語、語句，理解課文內容。</p> <p>4.熟習字的筆順名稱及筆畫。</p> <p>5.口述發明家的故事，和同學分享心得。</p> <p>6.學習舉例說明的寫作方法。</p> <p>7.主動閱讀適合自己程度的故事書。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 4 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.實作評量（發表）</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-2 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規畫與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十三	5/2 5/6	探索與發現	九、臺灣昆蟲知己——李淳陽	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1.了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。</p> <p>2.專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3.具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。</p> <p>4.熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。</p> <p>5.主動閱讀與人物有關的故事或傳記。</p> <p>6.學習「排比」的修辭技巧。</p> <p>7.學習堅持到底，克服困境的態度。</p>	<p>【九、臺灣昆蟲知己——李淳陽】</p> <p>1.美讀課文，以充滿感情的口氣讀出，尤其是其中對話的部分。</p> <p>2.仔細聆聽同學所說關於名人、偉人的故事。</p> <p>3.語音清晰的說出一位名人或偉人的故事內容。</p> <p>4.注意形近字「獲」與「穫」；「李」與「季」的分辨。</p> <p>5.主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p> <p>6.以「沒有……沒有……卻有……」練習造句。</p> <p>7.練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.實作評量（發表） 4.作業評量 5.習作評量 6.實作評量（報告） 7.口頭評量	<p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享
十四	5/9 5/13	探索與發現	十、處處皆學問	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。</p> <p>2.聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。</p> <p>3.具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。</p> <p>4.學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>5.學習「排比」的修辭。</p> <p>6.學習用例證法說明道理。</p>	<p>【十、處處皆學問】</p> <p>1.利用注音符號，閱讀有關科學方面的課外讀物。</p> <p>2.能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。</p> <p>3.根據說話教學，分組討論「快樂就在生活中」的道理。</p> <p>4.能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>5.練習用「會……也會……」、「不是……而是；不是……而是……」造句。</p> <p>6.認識舉例說明的說明文。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.同儕評量 3.作業評量 4.習作評量 5.實作評量（報告） 6.口頭評量 7.實作評量（朗讀） 8.實作評量（發表）	<p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十五	5/16 5/20	探索與發現	統整活動三	<p>【統整活動三】</p> <p>4-2-6-1 能欣賞優美的書法。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.欣賞生活中各式的書法。</p> <p>2.能根據題目，確定中心思想。</p> <p>3.能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。</p> <p>4.能在文章段落中，安排詳寫與略寫。</p>	<p>【統整活動三】</p> <p>1.理解書法是一種「線條藝術」。</p> <p>2.認識欣賞書法的要點。</p> <p>3.尋找生活中出現的書法。</p> <p>4.學生齊聲朗讀，並指出文章的中心思想，以及段落內容的重點。</p> <p>5.教師引導學生，判斷哪些段落是詳寫？哪些段落是略寫？說一說自己察覺到的差異。</p> <p>6.教師引導學生歸納：與文章中心思想有關的必須詳寫，與中心思想無直接相關的就可以捨棄或簡略敘寫。</p> <p>7.教師引導學生說一說，運用詳寫與略寫方式的表現方法有什麼區別？寫作時該如何運用？</p> <p>作文一篇</p>	5	1.國語 4 下電子教科書	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.實作評量（發表、朗讀、問答）</p> <p>4.實作評量（觀察）</p> <p>5.遊戲評量</p>		<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>
十六	5/23 5/27	閱讀開門二／閱讀天地	她是我姐姐／十一、臺灣的孩子	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p>	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1.應用「由文本找支持的理由」閱讀文章</p> <p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1.利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。</p> <p>2.仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。</p>	<p>【閱讀開門二、她是我姐姐】</p> <p>1.認識「由文本找支持的理由」。</p> <p>2.整合文章資訊提出觀點或論點。</p> <p>3.從文章中逐段尋找與觀點或論點相呼應的支持理由。</p> <p>4.檢查觀點和支持理由之間的連結是否合理。</p> <p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解。</p> <p>2.仔細聆聽同學的自我期許與新年的新計畫。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 4 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量（發表、朗讀、問答）</p> <p>2.實作評量（觀察）</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.遊戲評量</p> <p>5.實作評量（演講）</p> <p>6.實作評量（聆聽、問答）</p> <p>7.同儕互評</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十七	5/30 6/03	閱讀天地	十一、臺灣的孩子／十二、跳蚤	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>3-2-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。</p> <p>【十二、跳蚤】</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1.講述一則與「自我期許」有關的計畫。</p> <p>2.學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。</p> <p>3.理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。</p> <p>4.配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。</p> <p>【十二、跳蚤】</p> <p>1.能利用注音符號，閱讀寓言故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽同學發表的寓言故事，理解故事中所要表達的主旨。</p>	<p>【十一、臺灣的孩子】</p> <p>1.講述一則與「成長」有關的生活小故事。</p> <p>2.認真書寫楷書的基本筆畫。</p> <p>3.了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。</p> <p>4.配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。</p> <p>5.練習寫出自己的新年新計畫。</p> <p>【十二、跳蚤】</p> <p>1.能利用注音符號，朗讀文學作品。</p> <p>2.能認真聆聽同學發表的寓言故事，並歸納故事所要表達的主旨。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.實作評量（聆聽、問答） 3.同儕互評	<p>【海洋教育】</p> <p>3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p>	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究
十八	6/6 6/10	閱讀天地	十二、跳蚤／十三、動物啟示錄	<p>【十二、跳蚤】</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號之輔助，記錄訊息。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p>	<p>【十二、跳蚤】</p> <p>1.能完整說出寓言故事，並發表自己對故事的想法。</p> <p>2.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課的同音字與多音字。</p> <p>3.能閱讀寓言類的故事，討論並分享故事內容。</p> <p>4.口述課文跳蚤，說出課文中角色所發生的事情與結果。</p> <p>5.能謹慎的思考，認真的判斷，在行動之前做出周密的考量。</p> <p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。</p>	<p>【十二、跳蚤】</p> <p>1.能掌握說話的重點，說出寓言故事，並發表自己的想法。</p> <p>2.能分辨同音字與多音字的不同運用時機，在句子中寫出正確的字。</p> <p>3.主動閱讀適合自己程度的故事書，討論並分享故事內容。</p> <p>4.口述跳蚤，能說出跳蚤、狗與羊毛之間的關係。</p> <p>5.整理課文的敘述六要素，了解本課大意。</p> <p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能用注音符號，輔助記錄聆聽的訊息。</p> <p>2.能認真聆聽與與動物智慧有關的故事，理解故事中要表達的意思。</p> <p>作文一篇</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.同儕互評 3.習作評量 4.實作評量（聆聽、問答） 5.實作評量（發表）	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-5 察覺並避免個人偏見與歧視態度或行為的產生。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p>	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規畫與終身學習 八、運用科技與資訊

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十九	6/13 6/17	閱讀天地	十三、動物啟示錄／十四、愛心樹	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-2-1 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>【第二次評量週】</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。</p> <p>2.理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。</p> <p>3.能整理課文的重點，歸納出本課的大意。</p> <p>4.口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>5.能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2.聆聽同學口述繪本故事的內容，表現良好的聆聽態度。</p>	<p>【十三、動物啟示錄】</p> <p>1.能掌握說話的重點，說出觀察動物時的發現與體悟。</p> <p>2.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>3.整理課文中動物外形與生存的關係，歸納出作者從中得到的啟示。</p> <p>4.口述「動物的啟示」，能說出課文中描述動物的特色，以及作者從中得到的啟示。</p> <p>5.認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。</p> <p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。</p> <p>2.能專心聆聽課文愛心樹，理解故事中樹與男孩之間的情感。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量 2.習作評量 3.同儕互評 4.實作評量（聆聽、問答） 5.實作評量（發表） 6.實作評量（問答） 7.紙筆評量	<p>【環境教育】</p> <p>3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二十一	6/20 6/24	閱讀天地	十四、愛心樹／統整活動四	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-1-3 能利用生字造詞。</p> <p>5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。</p> <p>2.理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。</p> <p>3.能回答相關問題，歸納本課的大意。</p> <p>4.能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>5.口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.理解原作與改寫作品的關係。</p> <p>2.認識並欣賞著名的改寫作品。</p> <p>3.比較原作與改寫作品的差異。</p>	<p>【十四、愛心樹】</p> <p>1.口述愛心樹，能說出樹與男孩之間發生的事情經過。</p> <p>2.能理解字與部首的關連，統整字的偏旁，學習識字。</p> <p>3.回答與課文有關的問題，歸納本課大意。</p> <p>4.仔細閱讀課文中相關的對話，揣摩角色說話的情緒，理解故事意涵。</p> <p>5.蒐集相關寫作材料，具體並有感情的寫出某個人對自己的關愛。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>1.指導學生先讀一讀課本上對於「原作與改寫作品」的說明。</p> <p>2.鼓勵學生完成「你可以這麼做」的任務，找出的繪本原作，比較與課文的異同；找出兩本同書名、不同出版社出版的書籍，比較它們之間的差異。並且與同學分享自己的發現。</p>	5	1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答） 4.紙筆評量 5.口頭評量 6.實作評量（聆聽、問答）	【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作
二十一	6/27 6/30	閱讀天地	統整活動四	<p>【統整活動四】</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【休業式】</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.理解對話在文章中運用的情境。</p> <p>2.能讀懂文章中對話的重要性。</p> <p>3.能寫出適當的對話，豐富文章的內容。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>1.請學生先讀一讀課本中關於「文章中對話的運用」的說明文字。</p> <p>2.教師提問：課本中例子的對話有什麼作用？</p> <p>3.要讓對話更生動，課本提出哪些方法？你能試著運用這些方法嗎？請說出句子。</p> <p>4.請學生讀一讀課本中幾個比較的句子，分別說出句子有什麼特色。</p>	5	1.國語 4 下電子教科書	1.實作評量（發表） 2.習作評量 3.實作評量（問答） 4.紙筆評量 5.口頭評量		一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 十、獨立思考與解決問題

備註：全學期預計撰寫 4~6 篇作文，並依本校作業調閱辦法，定期委由校內相關人員批閱審定之。